

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 15 х. Андреевский
Советского района»**

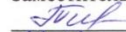
СОГЛАСОВАНА

Протокол заседания
методического объединения
учителей начальных
классов

от 18.08 2019 г. №
 М.А. Халилова

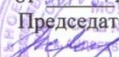
СОГЛАСОВАНА

Заместитель директора по УВР

 Т. Н. Шилова
19.08 2019 г.

УТВЕРЖДЕНА

Протокол заседания
педагогического совета
от 30.08 2019 г. №

Председатель
 Ж.И. Чижикова



**Рабочая программа
по изобразительному искусству
учителя начальных классов
Неткачевой Людмилы Владимировны**

1 класс

2019-2020 учебный год

Рабочая программа учебного предмета «**Изобразительное искусство**» для **1 класса** разработана на основе Примерной основной образовательной программы НОО, авторской программы Б.М. Неменского в соответствии с требованиями ФГОС НОО, ориентирована на учебник “ Изобразительное искусство” Б.М.Неменского.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

В соответствии с Образовательной программой школы, на изучение учебного предмета «Изобразительное искусство» в 1 классе отводится 33 часа в год, 1 час в неделю.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»

Представленная программа обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- 1) Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических демократических ценностных ориентаций;
- 2) Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 7) Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 8) Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 9) Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 6) активное использование речевых средств информации и коммуникативных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог;
- 11) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;
- 12) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

- 1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- 2) сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- 3) овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусств;
- 4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности, а также в

специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ.

2. Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»

№ п/п	Содержание программного материала	Виды деятельности	Формы организации учебного процесса
1	<p>Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения (8 часов) Изображения всюду вокруг нас. Мастер Изображения учит видеть. Изображать можно пятном. Изображать можно в объеме. Изображать можно линией. Разноцветные краски. Изображать можно и то, что невидимо. Художники и зрители (обобщение темы).</p>	<p>работа в парах и малых группах; -индивидуальная работа - сравнивать и группировать введенные понятия. - работа с информационными источниками -учиться высказывать свое предположение на основе работы с иллюстративным материалом; - самостоятельные работы</p>	<p>Урок-беседа Урок-творчества Урок-мультимедиа Урок-взаимообучения Урок-конкурс Урок-фантазирования Урок-совершенствования Урок-конкурс</p>
2	<p>Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения (8 часов) Мир полон украшений. Красоту надо уметь замечать. Узоры, которые создали люди. Как украшает себя человек. Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).</p>	<p>работа в парах и малых группах; -индивидуальная работа - сравнивать и группировать введенные понятия. - работа с информационными источниками -учиться высказывать свое предположение на основе работы с иллюстративным материалом; - самостоятельные работы</p>	<p>Урок-беседа Урок-конкурс Урок-творчества Урок-взаимообучения Смотр-знаний Мультимедиа-урок Урок-путешествия Урок-фантазирования</p>
3	<p>Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки (11 часов). Постройки в нашей жизни. Дома бывают разными. Домики,</p>	<p>работа в парах и малых группах; -индивидуальная работа - сравнивать и группировать введенные понятия.</p>	<p>Урок-беседа Урок-творчества Урок-взаимообучения Урок-конкурс Урок-фантазирования Урок-путешествия</p>

	которые построила природа. Дом снаружи и внутри. Строим город. Все имеет свое строение. Строим вещи. Город, в котором мы живем (обобщение темы).	- работа с информационными источниками -учиться высказывать свое предположение на основе работы с иллюстративным материалом; - самостоятельные работы;	Смотр-знаний
4	Изображение, Украшение и Постройка всегда помогают друг другу (6 часов). Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе. «Сказочная страна». Создание панно. «Праздник весны». Конструирование из бумаги. Урок любования. Умение видеть. Здравствуй, лето! (обобщение темы).	- узнавать изображенные на картине предметы. явления, действия; -индивидуальная работа -работа с иллюстрациями -работа с музейными экспонатами	Урок-беседа Урок-конкурс Урок-творчества Урок-взаимообучения Смотр-знаний Урок-путешествия

Календарно – тематическое планирование по изобразительному искусству (33 ч)

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Страницы	Дата
	Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения	8 ч		
1	Введение в предмет. Изображения всюду вокруг нас.(Урок-путешествие)	1		
2	Мастер Изображения учит видеть.(Урок-игра) РК Творчество В.Г.Клёнова. Пейзаж «Вечернее солнце»	1		
3	Изображать можно пятном (Урок-практикум)	1		
4	Изображать можно в объёме. (Урок-путешествие)	1		

5	Изображать можно линией. (Урок-игра) РК Знакомство с полотнами А.Е.Соколенко «Черешня, «Сверчки».	1		
6	Разноцветные краски. (Урок-путешествие)	1		
7	Изображать можно и то, что невидимо (настроение).(Урок-игра)	1		
8	Художники и зрители (обобщение темы)	1		
	Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения	8 ч		
9	Мир полон украшений. Цветы. (Урок- игра)	1		
10	Красоту надо уметь замечать. (Урок-путешествие) РК Пейзажная лирика П.М.Гречишкина. Знакомство с пейзажами «Зимний лес» и «В зимнем уборе»	1		
11	Узоры на крыльях.(Урок – наблюдение)	1		
12	Красивые рыбы. (Виртуальная экскурсия)	1		
13	Украшения птиц.(Виртуальная экскурсия)	1		
14	Узоры, которые создали люди. (Урок-путешествие)	1		
15	Как украшает себя человек. (Урок – наблюдение)	1		
16	Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы)	1		
	Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки	11 ч		
17	Постройки в нашей жизни	1		
18	Дома бывают разными	1		
19	Дома бывают разными	1		
20	Домики, которые построила природа	1		
21	Дома снаружи и внутри	1		
22	Строим город	1		

23	Строим город РК Беседа о скульптуре М.Ю.Лермонтова, автором которого является художник- скульптор Н.Ф.Санжаров.	1		
24	Все имеет своё строение	1		
25	Постройка предметов	1		
26	Город, в котором мы живём (обобщение темы)	1		
27	Город, в котором мы живём (обобщение темы)	1		
	Изображение, Украшение и Постройка всегда помогают друг другу	6 ч		
28	Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе	1		
29	«Сказочная страна». Создание панно РК « В тридевятом царстве, в тридесятом государстве » (беседа по картине Лепаловского И.В. , «Эскиз декорации к спектаклю по сказке П.Ершова « Конёк - горбунок »).	1		
30	«Праздник весны». Конструирование из бумаги	1		
31	Урок любования. Умение видеть	1		
32	Здравствуй, лето! (обобщение темы)	1		
33	Здравствуй, лето! (обобщение темы)	1		