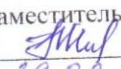


Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 15 х. Андреевский
Советского района»

СОГЛАСОВАНА

Заместитель директора по УВР
 Т. Н. Шилова
29.08. 2019 г.



Рабочая адаптированная основная общеобразовательная программа
образования обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)(вариант I)
по учебному предмету «Изобразительное искусство»
учителя начальных классов
Неткачевой Дианы Сергеевны

3 класс
(надомное обучение)

2019-2020 учебный год

Адаптированная рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» для 3 класса составлена на основе Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), в соответствии с ФГОС, на основе программы под редакцией В.В.Воронковой. (Москва «Просвещение» 2010 год,.

Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса

Личностные результаты:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- формирование уважительного отношения к окружающим;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), развитие мотивов учебной деятельности;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Предметные результаты:

- освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни: интерес к доступным видам изобразительной деятельности; умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);
- способность к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности: положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности; стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы; умение выразить свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности;
- готовность к участию в совместных мероприятиях: готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми; умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

Содержание учебного предмета, курса

Рабочая программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Рисование».

Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны.

Название раздела	Содержание учебного предмета, курса.
Рисование	Различение материалов и инструментов,используемых для рисования.Оставление графического следа на бумаге,доске, стекле. Рисование карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками (опустить кисть в баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду и т.д.). Рисование кистью (прием касания, прием примакивания). Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка (по образцу - срисовывание готового сюжетного рисунка, из предложенных объектов, по представлению). Рисование с использованием нетрадиционных техник (монотипия, «по - сырому», рисование с солью, граттаж, «под батик»).

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Дата	Домашнее задание
1.	Рисование с натуры осенних листьев. Беседа по картине И. Хруцкого «Цветы и плоды» или др Рисование на тему «Парк осенью». Беседа по картинам об осени (И. Левитан. «Золотая осень», В. Поленов. «Золотая осень»).		Закончить прорисовку деталей
2.	Рисование с натуры предметов различной формы и цвета (яблоко, груша, огурец, морковь).		Нарисовать дома другие овощи
3.	Рисование геометрического орнамента в квадрате.		Нарисовать с натуры игрушечный домик.
4.	Рисование узора в полосе (снежинки и веточки ели). Беседа по картинам на тему «Зима пришла» (И. Шишкин. «Зима», К. Юон. «Русская зима» или др.).		Нарисовать елочную игрушку
5.	Рисование с натуры теннисной ракетки. Беседа по картинам К. Юона «Конец зимы», «Полдень» или др.		Нарисовать рисунок «Мой любимый сказочный герой».
6.	Рисование на тему «Праздник Победы» (праздничный салют).		Закончить рисунок в цвете
7.	Декоративное рисование на тему «Нарисуй любой узор в квадрате» (квадрат — готовая форма).		Закончить прорисовку деталей
8.	Рисование с натуры куста земляники с цветами..		Нарисовать рисунок «Весенний букет»
9.	Беседа по картинам на тему «Разноцветные краски лета» (А. Куинджи. «Березовая роща», А. Пластов. «Сенокос» или др.).Рисование на тему «Лето»		Закончить прорисовку деталей