

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 15 х. Андреевский»
Советского района

СОГЛАСОВАНА

Протокол заседания
методического объединения
учителей начальных
классов
от 28.08.2019г. № 1.
 М.А. Хашилова

СОГЛАСОВАНА

Заместитель директора по УВР
 Т.Н. Шилова
«29» августа 2019 г.

УТВЕРЖДЕНА

Протокол заседания
педагогического совета
от 30.08.2019г. № 1.
Председатель
 Ж.И. Чижикова



Рабочая программа
по музыке
учителя начальных классов
Поляковой Юлии Викторовны
3 класс

2019-2020 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта, Примерной основной образовательной программы НОО и Программы для общеобразовательных учреждений по музыке(программа «Музыка» Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина)

Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с Образовательной программой школы, на изучение учебного предмета «Музыка » в 3 классе отводится 34 часа в год, 1 час в неделю.

Результаты изучения курса в 3 классе.

Личностные результаты:

- чувство гордости за свою Родину, народ и историю России, укрепление культурной, этнической и гражданской идентичности в соответствии с духовными традициями семьи и народа;
- наличие эмоционального отношения к искусству, эстетического взгляда на мир;
- формирование личностного смысла постижения искусства;
- позитивная самооценка своих музыкально-творческих способностей;
- продуктивное сотрудничество со сверстниками при решении творческих задач, уважительное отношение к иному мнению;
- уважительное отношение к историко-культурным традициям других народов.

Метапредметные результаты:

- наблюдение за различными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, понимание их специфики и эстетического многообразия;
- ориентированность в культурном многообразии окружающей действительности, участие в жизни группы, класса, школы, города, региона и др.;
- овладение способностью к реализации собственных творческих замыслов через понимание целей, выбор способов решения проблем поискового характера;
- применение знаково-символических и речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- готовность к логическим действиям (анализ, сравнение, синтез, обобщение, классификация по стилям и жанрам музыкального искусства);

- планирование, контроль и оценка собственных учебных действий, понимание их успешности или причин неуспешности, умение корректировать свои действия;
- участие в совместной деятельности на основе сотрудничества, поиска компромиссов, распределение функций и ролей;
- умение воспринимать окружающий мир во всем его социальном, культурном, природном и художественном разнообразии.

Предметные результаты:

- устойчивый интерес к музыке и различным видам музыкально-творческой деятельности;
- развитое художественное восприятие, умение оценивать произведения разных видов искусств, размышлять о музыке как о способе выражения духовных переживаний человека;
- общее понятие о значении музыки в жизни человека;
- элементарные умения и навыки в различных видах учебно-творческой деятельности;
- использование элементарных умений и навыков при воплощении художественно-образного содержания музыкальных произведений в различных видах музыкальной и учебно-творческой деятельности;
- готовность применять полученные знания и приобретенный опыт творческой деятельности при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности;
- участие в создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнение вокально-хоровых произведений, импровизаций, театральных спектаклей, ассамблей искусств, музыкальных фестивалей и конкурсов и др.

Содержание учебного предмета «Музыка», формы организации учебных занятий, основные виды учебной деятельности

Содержание	Виды учебной деятельности
<p>«Россия — Родина моя» (5 часов)</p>	<p>Выражать своё эмоциональное отношение к искусству, различать звучание муз.инструментов, использованных в мелодиях, интонационно исполнять сочинения разных жанров.</p> <p>Самостоятельно выражать эмоциональное</p>

	<p>отношение к муз.произведениям. Различать аккомпанемент мелодии. Выполнить творческое задание. Самостоятельно определять сходство и различие между кантами и РНП. Различать песни защитников Отечества в разных жанрах музыки. Исполнение старинных кантов и песен. Самостоятельно различать особенности построения музыки: двухчастная, трехчастная. Определять выразительные возможности различных муз.образов. Выявлять различные по смыслу музыкальные интонации. Знать песни о героических событиях истории Отечества. Познать выразительность музыкальной и поэтической речи. Исполнение фрагментов из оперы.</p>
<p>«День, полный событий» (4 часа)</p>	<p>Самостоятельно определять музыкальные впечатления ребенка « с утра до вечера». Самостоятельно проследить и сравнить музыкальный язык композиторов. Исполнение главных мелодий произведений. Самостоятельно распознавать выразительные и изобразительные особенности музыки. Понимать художественно-образное содержание муз.произведения. Самостоятельно раскрывать средства музыкально-образного воплощения персонажей. Самостоятельно распознавать выразительные музыкальные особенности героев. Понимать содержание муз.произведения. Передавать интонационно-мелодические</p>

	<p>особенности муз.образа.</p> <p>Самостоятельно обнаруживать интонационную связь в музыке, живописи, поэзии.</p> <p>Понимать и раскрывать средства музыкального воплощения образов.</p> <p>Разработать сценарий к муз.произведению.</p>
<p>«О России петь — что стремиться в храм» (4 часа)</p>	<p>Самостоятельно различать мелодики русского и зарубежного религиозного искусства.</p> <p>Определять образный строй музыки с помощью словаря эмоций.</p> <p>Исполнение молитвы.</p> <p>Самостоятельно ориентироваться в Православных праздниках. Иметь представление о песнопении, религиозных праздниках, богослужении и молитвах воспевающих красоту материнства.</p> <p>Исполнять песни о матери.</p> <p>Самостоятельно иметь представление о религиозных праздниках.</p> <p>Знать жанры церковной музыки.</p> <p>Обнаруживать сходство и различие произведений религиозного искусства.</p> <p>Самостоятельно ориентироваться в терминах.</p> <p>Отвечать на вопросы учителя.</p> <p>Исполнение стихир.</p>
<p>«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (3 часа)</p>	<p>Самостоятельно рассуждать о значении повтора, контраста в развитии музыки.</p> <p>Выявлять общность интонаций в музыке и поэзии.</p> <p>Выявлять ассоциативно-образные связи музыкальных и литературных произведений.</p> <p>Самостоятельно определять, какую роль имеют распевы в былинах.</p> <p>Акомпанировать на воображаемых</p>

	<p>гуслях. Исполнить северный былинный напев. Самостоятельно различать приемы используемые композитором в опере: повтор-контраст. Называть и объяснять основные термины. Спеть мелодию «Песни Леля» Самостоятельно сравнивать взаимосвязь музыки и художественного произведения. Отвечать на вопросы учителя. Разучивание масленичных песен.</p>
<p>«В музыкальном театре» (6 часов)</p>	<p>Самостоятельно определять муз.темы главных героев. Называть и объяснять основные термины оперы. Интонационно узнавать образы героев Самостоятельно определять музыкальные темы главных героев. Понимать значения терминов. С помощью мимики и жестов передавать характер персонажей. Самостоятельно рассуждать о значении режиссера, дирижера и композитора в опере. Понимать смысл терминов. Передавать свои муз.впечатления в рисунке. Самостоятельно передавать содержание оперы-былины. Раскрывать и объяснять с помощью каких средств композитор изображает море. Выполнять живописно-творческую работу. Самостоятельно определять музыкальные темы главных героев. Понимать смысл терминов. Передавать свои муз.впечатления с помощью пластики, мимики и жестов. Уметь представление о синтезе музыки, танца, пения, сцен.действия.</p>

	<p>Понимать отличительные особенности зарубежных и отечественных мюзиклов.</p> <p>Исполнение сцен из мюзиклов.</p>
<p>«В концертном зале» (4 часа)</p>	<p>Самостоятельно ориентироваться в терминах.</p> <p>Различать главные и побочные темы «Концерта»</p> <p>Выполнить творческое задание.</p> <p>Самостоятельно узнавать тембр флейты.</p> <p>Стилевые особенности старинной и современной музыки.</p> <p>Наблюдать за развитием музыки разных форм и жанров.</p> <p>Самостоятельно узнавать главные мелодические темы.</p> <p>Расширить музыкальный кругозор.</p> <p>Выполнение творческого задания.</p> <p>Самостоятельно определять муз.темы.</p> <p>Самостоятельно называть части сюита.</p> <p>Выполнение творческого задания.</p> <p>Самостоятельно определять муз.темы.</p> <p>Ориентироваться в динамических оттенках. Дирижирование главных тем.</p> <p>Самостоятельно различать стилевые особенности муз. произведений.</p> <p>Ориентироваться в видах и жанрах музыки.</p> <p>Исполнение песни.</p>
<p>«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...» (5 часов)</p>	<p>Самостоятельно сравнивать джазовые композиции.</p> <p>Ориентироваться в особенностях музыкального языка джаза.</p> <p>Знать известных джазовых музыкантов-исполнителей.</p> <p>Самостоятельно различать и узнавать музыкальные интонации.</p> <p>Различать , как с развитием музыки меняются краски звучания.</p>

	<p>Выполнение творческого задания. Самостоятельно различать музыкальную речь разных композиторов. Определять особенности построения формы муз.сочинений. Исполнение песен. Самостоятельно различать музыкальную речь разных композиторов. Определять характерные черты языка современной музыки. Определять жанровую принадлежность муз.произведения. Самостоятельно рассуждать о жанровых особенностях музыки. Отвечать на вопросы учителя. Творческое задание.</p>
--	--

Формы организации учебных занятий:

- урок-представление;
- фронтальная работа

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Домашнее задание	Дата
«Россия — Родина моя» (5 часов)				
1	Мелодия – душа музыки.	1	Подобрать характеристики звучания оперы «Руслан и Людмила» М. Глинки.	
2	Природа и музыка (романс). Звучащие картины.	1	Нарисовать рисунок к песне «Скворушка прощается».	
3	Виват, Россия! (кант) Наша слава – русская держава.	1	Подобрать картины, созвучные романсу «Однозвучно звучит колокольчик».	
4	Кантата «Александр Невский»	1	Сообщение об Александре Невском.	
5	Опера «Иван Сусанин» М.Глинки. Да будет вовеки веков сильна...	1	Иллюстрация «Рисуем музыку».	
День, полный событий (4ч)				
6	Утро. Входной контрольный тест (20 мин)	1	Найти слова, передающие чувства, при прослушивании песни, посвящённой России.	
7	Портрет в музыке. В каждой интонации спрятан человек.	1	Иллюстрация для стенда «Рисуем музыку».	
8	«В детской». Игры и игрушки. На прогулке. Вечер.	1	Подобрать танцевальные движения под песню «Дружат дети всей Земли».	
9	Обобщающий урок первой	1	Иллюстрация песни	

	четверти.		«Дружат дети всей Земли».	
10	Радуйся, Мария! Богородице Дево, радуйся!	1	Выучить песню В. Шаинского «Ужасно интересно».	
11	Древнейшая песнь материнства. Тихая моя, нежная моя, добрая моя мама!	1	Написать названия известных инструментов	
12	Вербное Воскресенье. Вербочки. Святые земли Русской. Княгиня Ольга. Князь Владимир.	1	Вспомнить правила пения.	
13	Обобщающий урок второй четверти.	1	Придумать движения к песне Попатенко «Новогодняя ёлка».	

«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (4ч)

14	Настрою гусли на старинный лад... (былины)	1	Прочитать любимую былинку.	
15	Былина о Садко и Морском царе.	1	Перечислить фрагменты муз.произведений, которые запомнились.	
16	Певцы русской старины (Баян, Садко). Лель мой Лель...	1	Иллюстрация к песне «Ужасно интересно».	
17	Звучащие картины. Прощание с Масленицей.	1	Рассказать дома, почему медведь зимой спит.	
18	Опера «Руслан и Людмила» М.Глинки. Я славил лирою преданья. Фарлаф. Увертюра.	1	Прочитать отрывок поэмы «Руслан и Людмила»	
19	Опера «Орфей и Эвридика».	1	Иллюстрация «Песни о пограничнике».	
20	Опера «Снегурочка». Волшебное	1	Сообщение о зимних праздниках.	

	дитя природы.			
21	Полна чудес могучая природа... В заповедном лесу.	1	Написать мини-сочинение «Красота природы»	
22	«Океан-море синее». Балет «Спящая красавица» П.Чайковского. Две феи. Сцена на балу.	1	Иллюстрация песни «Мама с тобой».	
23	В современных ритмах (мюзиклы).	1	Работа над чистоговорками.	
24	Музыкальное состязание	1	Какие чувства передаёт песня Ю. Чичкова «Самая счастливая»?	
25	Музыкальные инструменты: флейта. Звучащие картины.	1	Примеры одночастной формы.	
26	Обобщающий урок третьей четверти.	1	Примеры двух- и трёхчастной формы.	
27	Музыкальные инструменты (скрипка)	1	Сообщение об истории создания скрипки	
28	Сюита Э.Грига «Пер Гюнт». Странствия Пера Гюнта. Севера песня родная.	1	Придумать движения к песне Д. Кабалевского «Зачем нам выстроили дом».	
29	«Героическая». Призыв к мужеству. Вторая часть симфонии. Финал симфонии. Мир Бетховена.	1	Сочинение-миниатюра «Мужество»	
«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...» (5ч)				

30	Чудо – музыка. Острый ритм – джаза звуки.	1	Повторить музыкальные жанры	
31	Люблю я грусть твоих просторов. Мир Прокофьева.	1	Написать о характере произведения И. Дунаевского «Дети капитана Гранта».	
32	Певцы родной природы (Э. Григ, П. Чайковский). Итоговый контрольный тест (20 мин)	1	Иллюстрация к песне Ю. Чичкова «Из чего же...»	
33	Прославим радость на земле. Радость к солнцу нас зовёт.	1	Музыкально – теоретический анализ песни «Весёлые ребята».	
34	Обобщающий урок	1	Выучить движения в игре «Эхо».	